

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Abril 21
de 1941
Año VI. No. 297

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA

101^{ta}
DRAITON

EL SARGENTO
BUSCA AL
DELINCUENTE
QUE ROBO EL
ORO DE LA
CORONA
DE LA
PRINCESA.



Cop. 1940, King Features Syndicate, Inc. All rights reserved.

Paul Cornell

11-10

-CONTINUARA-

La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

AQUI ESTA LA NOTA, SARGENTO, Y AQUI ESTA EL MALETIN; EL METODO DE COBRANZA ME PARECE MUY EXTRAÑO



QUEREMOS \$50.000, PONGALOS EN ESTE MALETIN MAÑANA, A LAS 10 DE LA MAÑANA, EN EL CAMPO DE TRIGO. CUELGA EL MALETIN CERCA DE OTRO SAGA ENTRE UNA SAGA ENTRE DOS ESPANTAPAJOS NO LLAME A LA POLICIA, SI QUIERE QUEDAR VIVO.

ESPERE AQUI

FRANCAMENTE, SARGENTO, USTED SE ME PARECE TANTO, QUE ME CONFUNDE

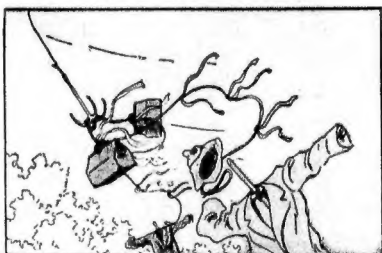
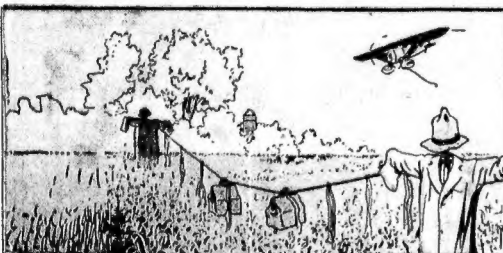


¡HUM! UN CAMPO ABIERTO Y TIRITAS DE COLOR... ES UNA COSA MUY FACIL



¡TENIAS RAZON, PAT! UN AEROPLANO BAZA SOBRE EL CAMPO.

ME ALEGRO DE QUE NOS HAYAN DADO TIEMPO.

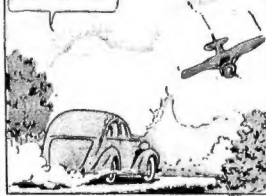


ATERRIZARON, SUBIERON A UN AUTO, Y VIENEN HACIA AQUI.

TRATARE DE CORTARLES EL PASO

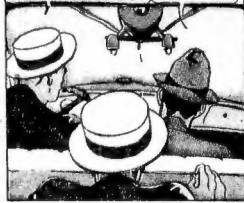


¡MIRA A ESE LOCO!



¡CHOCARA CON NOSOTROS!

¡DESVIA!... ¡DESVIA!



PRESA DEL PANICO, EL CONDUCTOR DEL COCHE SUELTA EL VOLANTE, Y EL AUTO VUELCA.-



¡HAN TENIDO UNA BUENA IDEA!

¡NOS HAN VENCIDO!



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



EL CARCELERO DICE CON DELEITE: "LOS PRISINEROS ENLOQUECEN FRECUENTEMENTE EN ESTAS CELDAS MINUSCULAS, DONDE NO PUEDEN NI PARARSE, NI SENTARSE, NI ACOSTARSE COMODAMENTE". JORGE SE OLVIDA DE SU PAPEL...

***¡SAQUELOS DE AHÍ!**
GRITA CARMEN DA UN GRITO AL RECONOCER A JORGE EL CARCELERO EMPIEZA A SOSPECHAR ALGO AL INSTANTE.

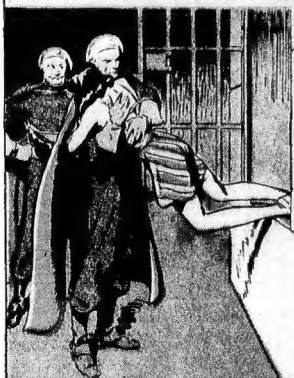


ZARKOW DICE CON UN TERROR FINGIDO "NO PERMITA QUE LA POLICIA SECRETA NOS INTERROGUE!"



JORGE COMPRENDE EN SIGUIDA LA INDIRECTA. "QUIERO INTERROGAR A ESOS DOS ACERCA DE LOS *HOMBRES LIBRES* ANTES DE QUE SE HAYAN VUELTO COMPLETAMENTE..."

"LOCOS Y NO PUEDAN HABLAR" POR CIERTO, CAPITAN! AGREGA EL **CARCELERO**.



CARMEN OYE EN LOS BORDES DE JORGE, SULLIVAN Y ZARKOW. JORGE LE PREGUNTA CON EL CORAZON DOLIENTO HACER SUS PALABRAS EN SU DONDE AL MIS MOMENTO EXCLAMA



JORGE LLEVA A LA MUJER, CON UNA TERNURA DISIMULADA, HACIA EL CUARTO DE INTERROGATORIOS DE LA PRISION. LES SIGUIEN ZARKOW Y EL DIRECTOR DE LA CARCEL



EN UNA DE LAS CELDAS, BULON DISFRUTA DE LA RECOMPENSA DE MING POR SU TRAICION. PERO COMO OIA MAS A JORGE QUE A MING, EXCLAMA "JORGE ES EL HOMBRE RELAMPAGO."

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

HABIENDO RESCATADO AL MILLONARIO SECUESTRADO, KING ES ENVIADO AL SUBMARINO "NAUTILUS."



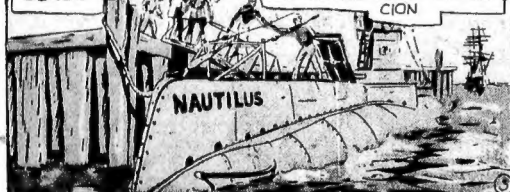
JOSE ARPON, EL EXPERTO EN SALVATAJE DICE QUE USTEDES LE ROBARON UN MAPA.

NO ES CIERTO. EL MAPA ES DE NUESTRA PROPIEDAD

CAPITAN STANLEY, SUPE QUE SU SUBMARINO SALDRA EN BUSCA DE UN TESORO. ¿QUIEN SE LO DIO? CREI QUE LOGRARIAMOS GUARDARLO EN SECRETO.



ES VERDAD, KING. GRACIAS. JOSE DICE QUE EL TESORO NO PERO SUBA A BORDO ES TAN GRANDE COMO PARA CUBRIR LOS GASTOS DE LA EXPEDICION



ES ORO. VAMOS A SUMERGIRNOS BAJO EL HIELO Y ENVIAREMOS BUZOS A BUSCAR EL TESORO.



CUANTO ME GUSTARIA IR. ¿NO NECESITAN UN GRUMETE?

BUENO, CAPITAN, HE RECIBIDO ORDENES DE ACOMPAÑARLOS

BIENVENIDO, KING. Y TAMBIEN PODEMOS LLEVARLOS A UN GRUMETE.



LE PRESENTARE A TODOS LOS COMPAÑEROS. ESTA ES MOIRA Y ESTE, NUESTRO BUZO ROGER.



PERO BUSCAR TESOROS PERDIDOS ES TAN PELIGROSO AHORA COMO LO FUE HACE 300 AÑOS.

JOSE NO GANARA AL "NAUTILUS", KING. ¡ZARPAREMOS EN SEGUIDA!



...Y AHORA TENEMOS UN POLICIA, JOSE ARPON.

VUELVA Y CUIDE DE QUE EL POLICIA NO ESTROPEE MI PLAN.



CONTINUARA

© 1951 by King Features Syndicate, Inc.
All rights reserved.

EL REGRESO DE FANTOMAS

UNICA MANERA

¿A QUE HA VUELTO A VERME, MANNA?

VENGO POR EL "RUBIO". ESTÁ EN UN APURO, Y USTED ES EL UNICO QUE PUEDE AYUDARLO.



EL "RUBIO" RELATA COMO LO ACUSARON DE HABER ASESINADO A UN POLITICO A QUIEN OJAMAS HABIA VISTO, SU PRISION Y SU HUIDA.

TODO FUE UNA CONSPIRACION CRIMINAL QUE INCLUIA A MI PROPIO ABOGADO.

¿Y POR QUE ACUDIO A MI?



LA POLICIA NO ME CREYO. LA ACUSACION ESTABA BIEN URDIDA, Y SI VUELVO, LOS CRIMINALES ME MATARAN.

¡POR ESO LO TRAJE AQUI! ¿QUE RE AYUDAR-LE?



"RUBIO": LE AYUDARE, IREMOS A AMERICA LOS TRES.

¿PERO COMO? EL VIAJE ES LARGO, Y NO TENEMOS DINERO.



ESTE ES EL TESORO DE FANTOMAS, EMPLEADO SOLAMENTE PARA COMBATIR LA INJUSTICIA Y LA MALDAD.

¡CARAMBA!



"RUBIO": SI ME HA MENTIDO, LE IRA PEOR CONMIGO.

SI HE FALTADO A LA VERDAD, DEME EL CASTIGO QUE MEREZCA.



CONTINUARA

CEGAR

MINGO, CESAR Y LULU BELLE, VOLARON A GUATEMALA, EN BUSCA DE TRABAJO, PERO AL LLEGAR DES-CUBRIERON QUE LA COMPAÑIA HABIA QUEBRADO HACIA MUCHOS AÑOS.

NO SE PREOCUPE, LULU BELLE, IRE-MOS AL PROXIMO PUEBLO, CONSEGUIREMOS PLATA ALLI.

SON 90 KILOMETROS, PERO EGO TE SEÑORO NOS HA OFRECIDO SUS BURROS

¡NO QUIERE CAMINAR!

¡MUY EXTRAÑO! ESE BURRO HA SIDO SIEMPRE MUY VOLUNTARIO.

¡ESPEREN! TENGO UNA IDEA; LULU BELLE TRAE RA AGUA, MINGO CORTA LA, TRATAMOS DE IR EN ESE TREN.



¡PERO CEGAR! ¿SABES BIEN QUE DES-PUES DE SEIS AÑOS DE INUTILIDAD ESTA CAFETERA NO CAMINARA

¡EH! ¡ESCUCHEN! ¿HAN OIDO ESE RUIDO?

HACE OTRA PRUEBA



¡VIVA! ¡SE VIAJAMOS! ¡MUEVE!

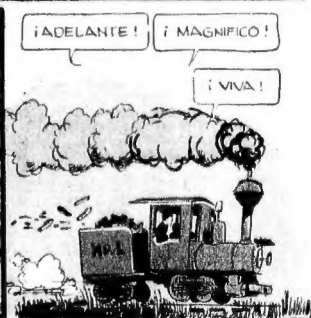
¡MAS LEÑA AL FUEGO! ¡HOS VAMOS A LA CIUDAD!



¡EPA! ¡HAY QUE DESPEJAR LA VIA!



HAY QUE HACER ALGO CON ESTE PUNTE



¡ADELANTE! ¡MAGNIFICO!

¡VIVA!



¡EPA!



¿QUE PASO?

NO HAY RIELES.

¡POR DIOS! ALGUIEN DEBE HABER ARRANCADO LOS RIELES



ENTRETANTO...

¿DICE QUE ESTE AEROPLANO PERTENECE A UN MUCHACHO QUE BUSCA TRABAJO?

SI, SEÑOR

ESTA MUY BIEN, UN TIPO ASI NOS RESULTARIA UTIL, Y SU AEROPLANO TAMBIEN.

DAVID COPPERFIELD

VON OICKENS

PARA EVITAR UN ESCANDALO EN EL TEATRO, INES SALIO DEL PALCO Y ACOMPAÑO A DAVID HASTA UN COCHE.—



DAVID: VAYA EN SEGUIDA A CASA; ¿ME QYE?

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡AY, MI POBRE CABEZA! ¿QUE ME PASA?



SI...SI... RECUERDO COMO SI FUERA UN SUEÑO... EL TEATRO... INES... ¡DIOS MIO! ¿QUE HICE YO?



Mi querido David:
venga a verme esta tarde a las cuatro.
Longo que decirle algo importante.
Su amigo
Ines.

DAVID: DEBE PROMETERME QUE ESO NO VOLVERA A SUCEDER.

LE DOY MI PALABRA DE HONOR.



Y DAVID CUMPLIO LA PALABRA DADA A INES; PASABA SU TIEMPO TRABAJANDO Y ESTUDIANDO.—



¡HOLA! ¡ESPERE! LE TRAIGO NOTICIAS DE YARMOUTH.



HICE UN VIAJE POR MAR, Y VISITE A SUS AMIGOS. BARKIS ESTA MUY GRAVE.

ENTONCES TENGO QUE IR ALLA.





¿E NO HAN LLEGADO HUESPEDES TODAVIA?

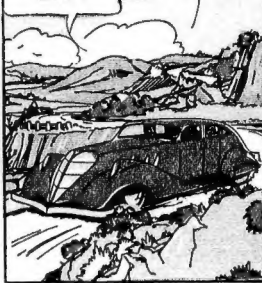
AUN NO; VAMOS DE PASEO

SUNNY: RECUERDA QUE HEMOS VENIDO A TRABAJAR



¿Y EL VIEJO RIP ESTA EN SU SILLON DE SIEMPRE, TAN GORDO Y PEREZOSO COMO DE COSTUMBRE?

¿Y LA SEÑORA ESTA TAN CELOSA COMO SIEMPRE?



LA "POSADA RONALE" SERA REABIERTA ESTE VERANO, DESPUES DE VARIOS AÑOS.

¡LA SEMANA PASADA TE EXTRAÑE MUCHO!

CLEO: ¿ES QUE SOLO VIENEN VIEJOS A ESTE HOTEL?

DURANTE LA ESTACION VIENE TODA CLASE DE GENTE



ESTE ES EL SEÑOR "RIP", MARGA; SE PASA TODO EL VERANO DURIENDO EN ESE SILLON...

NO DEBIERA DARLE MUCHOS CELOS A SU ESPOSA

2-222...



¡OOOHHH!... ¡ME VAS A TIRAR AL SUELO!



¡OOHH!...



¡AJA! ¡VA EMPEZAS! ¿EH?



¡OH, SEÑOR! ¡SU PERRO SE LLEVO MI PIEL!

¡SI! Y SU MUJER TE ARRANCARA EL PELLEJO!

AGUEDA

Por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL



MAC BAJA SU AEROPLANO
SOBRE LOS VEHICULOS, PERO ES-
TA VEZ EL TAMBIEN RESPONDE
CON **FUEGO.**



¡SI! Y ESTA
VEZ ACABA-
RE CON EL
CONDUCTOR
DEL PRIMER
CAMION.



EL CHOFER, ESPANTADO,
PIERDE EL CONTROL Y...

LOS DEMAS CAMIONES
FRENAN BRUSCA-
MENTE Y APARECEN
PAÑUELOS BLANCOS EN
SEÑAL DE RENDICION.



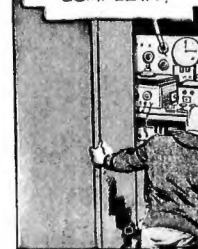
¡MIREN! ¡ALLI
VIENE LA PO-
LICIA DE
CARRETE-
RAS!

ELLOS LOS VAN
A DETENER
MIENTRAS NOS-
OTROS ENCON-
TRAMOS UN SI-
TIO PARA
ATERRIZAR.

DIEZ MINUTOS MAS TARDE, TODO EL
GRUPO LLEGA A PIE PARA INSPECIO-
NAR LOS CAMIONES CAPTURADOS.



¡UNA TRANSMI-
SORA DE RADIO
COMPLETA!



NO ES DE EXTRA-
ÑAR QUE NUES-
TROS EXPERTOS
JAMAS HAYAN
PODIDO DAR
CON ELLA

OBSERVE LAS CA-
RAS A ESTOS HOM-
BRES QUE DEBEN
HABER TRABAJA-
DO EN EL LABORA-
TORIO. SE ESTAN MU-
RIENDO LENTAMENTE
DE SU PROPIA MUERTE
AZUL



¡HOLA,
DOCTOR!
¿POR
QUE ESE
ROSTRO?
HEMOS
HECHO UN
TRABAJO
BUENO.

ACABO DE EXAMINAR
EL CAMION QUE HA
CAIDO ABAJO, Y LA-
MENTO TENER QUE
DECIRLE QUE EL
HOMBRE CON UNA
SOLA OREJAINA
ESTABA ENTRE
LOS FUGITIVOS!



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

EN EL POZO FORMADO POR LAS ROCAS, MORABAN LOS COMPONENTES DE LA BANDA. FUE AQUI QUE BILL, DISFAZADO DE AVE GIGANTE POR MEDIO DE UNA MANTA, INGENIOSAMENTE PLEGADA, Y SUSPENDIDO...



...POR UNA SOGA, SEMBRÓ EL PANICO EN EL CORAZON DE "CASCABEL" EN EL PRECISO INSTANTE QUE LLEGARON LOS BANDIDOS, SALTO POR LA VENTANA.

¿QUE ES ES?



EL JEFE PARECE ESTAR MUERTO.

ERA UN AVE GIGANTE... VETE A DE CIRLO A LOS MUCHACHOS.



ENTRETANTO, BILL, AYUDADO POR SOGAS, BAGO AL INTERIOR DE LA PORTALEZA...



...NATURAL, ADELANTANDOSE A LOS BANDIDOS, QUE HABIAN ABANDONADO A SU JEFE SIN CONOCIMIENTO.



ABASO, EN UN PATIO FORMADO POR LA MISMA NATURAL CALLEZA, LOS BANDIDOS HAN CONSTRUIDO UN ENORME PARRAL.



UNA LUZ DEBIL SALIA DE LA VENTANA, MIENTRAS BILL ATAABA SU SOGA A LA RAMA DE UN ARBOL.



DEJANDO ESCAPAR EL GRITO DEL HALCON, SEMBRÓ EL PANICO ENTRE LOS BANDIDOS.

el LUNES PROXIMO, "ACORRALADO"

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

BY PHIL DAVIS

EL VIEJO JEFE CUENTA COMO HA OBTENIDO LA PERLA DE PUEBLO. LE FUE ENTREGADA COMO SIMBOLO MATRIMONIAL POR LA REINA DE LAS AMAZAS DE LA ISLA AMOZ.

Y CUANDO SOLIMAN SE DISPONE A PARTIR, EL INTERPRETE LE DICE QUE PARA ENCONTRAR LA ISLA AMOZ DEBEN REMAR DURANTE TRES MESES EN DIRECCION AL SOL PONIENTE.

-III-



ESA FABULA ES RIDICULA

SI LOS INDIGENAS TARDARON TRES MESES EN ALCANZARLA EN SUS CANOAS, NOSOTROS LLEGAREMOS EN POCOS DIAS



EL DESEO DE ENCONTRAR LAS MARAVILLOSAS ISLAS DOMINA AL CORAZON DE BARTON, Y ASI EL ARCA CRUZA EL PACIFICO RUMBO AL OESTE.



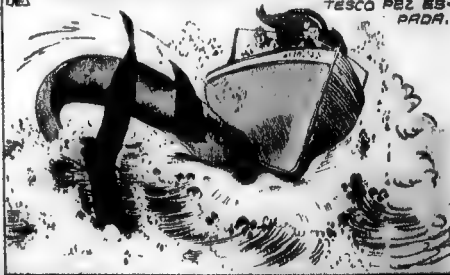
¡YO TAMBIEN QUIERO IR!

ES MAS CONVENIENTE QUE ESPERE, JUNE



DESPUES DE NAVEGAR VARIOS DIAS, AVISTAN TIERRA.

AL ALEJARSE DEL YATE SON ATACADOS POR UN GIGANTESCO PEZ ESPADADA.

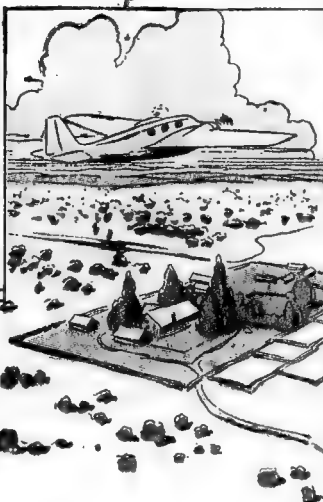
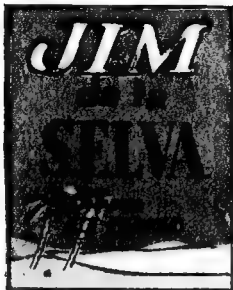


SI TUVIERAMOS UN ARPA.

¡LO MATARE YO!



ARMADO CON UN PEQUEÑO CUCHILLO, LOTARIO ATACA AL MONSTRUO MARINO. (CONTINUARA)



JIM, KITTY Y KOLU VUELAN HACIA ALBUQUERQUE, NUEVA MEXICO, LA PRIMERA PARADA EN SU VIAJE A PANAMA. KITTY NO HA PERDONADO A JIM POR...

...HABERLA ENGAÑADO. POR LO MENOS, HACE TODO LO POSIBLE PARA CONVENCERSE DE ELLO.



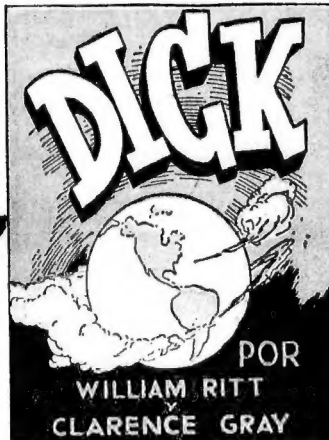
ENTRETANTO, EN SAN FRANCISCO, CHANNING PASA POR UN CALLEJON... Y DOS BALAZOS ACABAN CON SU VIDA.

11-3



Y CUANDO EL AEROPLANO DE JIM EMPIEZA A BAJAR SOBRE ALBUQUERQUE, UN HOMBRE, DESDE LA SOMBRA, APUNTA CON SU REVOLVER.

CONTINUARA



EL JEFE DE LOS BANDIDOS, EMBAJADO POR DICK, CAE AL SUELO... NO SE HA HECHO DAÑO, PERO HA PERDIDO TODA SU DIGNIDAD.



ENTRETANTO, UNA GUERRA PAGA, APLICADA POR DICK, QUITA LAS ARMAS DE LOS A LOS BANDOS.



¡PROVECHANDO ESTE INSTANTE, DICK SALTA ABAJO.



¡SI SE ATREVEN, MORIRÁ VUESTRO JEFE!



¡OBEDEZCAN A ESTE GENEROSO GUERRERO! LO ORDENO YO, WANG, EL JEFE DE LOS BANDIDOS.

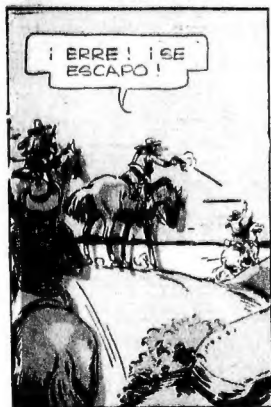


DICK OBLIGA A LOS BANDIDOS A LIBERTAR A LOS HABITANTES DE LA ALDEA Y ENTREGARLES SUS ARMAS.



DESPUES, LOS QUE HAN RECUPERADO SU LIBERTAD, EXPULSAN DEL PUEBLO A LOS BANDIDOS.

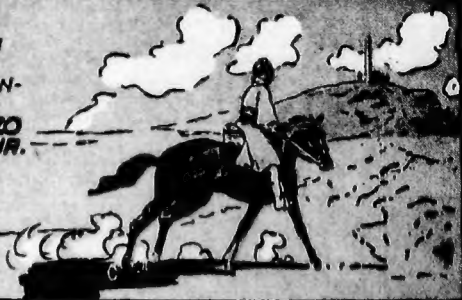




LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCE
SABAB"

AL CUARTO DIA
DE RAMAZAN,
LABAKAN, HACIEN-
DO DE TRIPAS
CORAZON, AVANZO
HACIA LA COLINA.



AL PIE DE LA COLINA ATO AL CABA-
LLO, DESENVAINO LA ESPADA, Y
AVANZO HACIA EL GRUPO,
PLENO DE EMOCION."



JUNTO A LA COLUMNA
LO ESPERABAN
5 HOMBRES."

POR UN INSTANTE
PERDIO LA SERENI-
DAD, PERO AL RE-
CORDAR QUE ERA
LA UNICA OPORTU-
NIDAD DE LLEGAR
A LA CUMBRE DE
SUS DESEOS, NO
VACILO EN PRO-
SEGUIR."

SOY AQUEL A
QUIEN BUSCAIS.



A LA CABEZA DEL GRUPO HABIA UN ANCIANO
DE NOBLE ASPECTO Y DIGNO PORTE. LABAKAN
LE PRESENTO LA ESPADA, CON UNA PROFUNDA
REVERENCIA."

¡ALABADO SEA EL
PROFETA, Y QUE
ALAH TE GUARDE,
HIJO MIO!



MIENTRAS QUE EL ANCIA-
NO PRONUNCIABA ESTAS
PALABRAS, LOS OJOS SE
LE LLENARON DE LA-
GRIMAS

Y LABAKAN
SONRIO SA-
TISFECHO
AL VER QUE
SU ARRO
HABIA TEN-
DO EXITO."



Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

"HACIA EL ABISMO!"



EL ÁRBOL SE INCLINO BAJO LA PRESIÓN DEL TORRENTE DE...



...LAVA
"¡NOS CAEREMOS EN LA GRIETA!" GRITO
TANNY "¡VALOR! ¡NO SUELTEN!" Dijo.



...TARZAN
TRATAN-
DO DE
ANIMAR A
SUS COMPA-
ÑEROS. TAR-
ZAN...



CALCULABA
QUE EL EXTRE-
MO SUPERIOR
DEL ÁRBOL CRU-
ZARÍA EL ABIS-
MO, PERO UNA
KARAGA DE VIENTO
CAMBIO SU...



...CURSO. SUJETO POR LAS RAÍCES QUE-
DO COLGADO. LUEGO EL TRONCO SE...



INCENDIO CUANDO SE
QUEMARA TARZAN Y
SUS AMIGOS CAERIAN
AL TERRIBLE ABISMO



EL HOMBRE-
MONO RECO-
GIO A TAN-
NY. PEGO
UN SALTO
Y ATEANIZO
EN TIE-
RRA FIRME.
LUE-
GO REPITO.



LA MISMA PROEZA CON LEECIA Y
JAXIE. LA GRIETA
SE IBA
LLENANDO
DE LAVA.



SEGURAMEN-
TE EL TORREN-
TE DE FUEGO
PROSEGUIRÍA
SU CURSO DE
VASTADOR.
"¡PODEMOS
HUIR A MI..."



CIUDAD NATIVA A OJILLAS DEL MAR.
SUBIRIO LEECIA "SU CIUDAD SERÁ..."



HOGARTH—
PRONTO UNA
INMENSA TUM-
BA! Dijo
TARZAN
"¡OJ!
EL LUNES
PROXIMO.
"PERDICION
ORIGINADA EN
EL MAR"